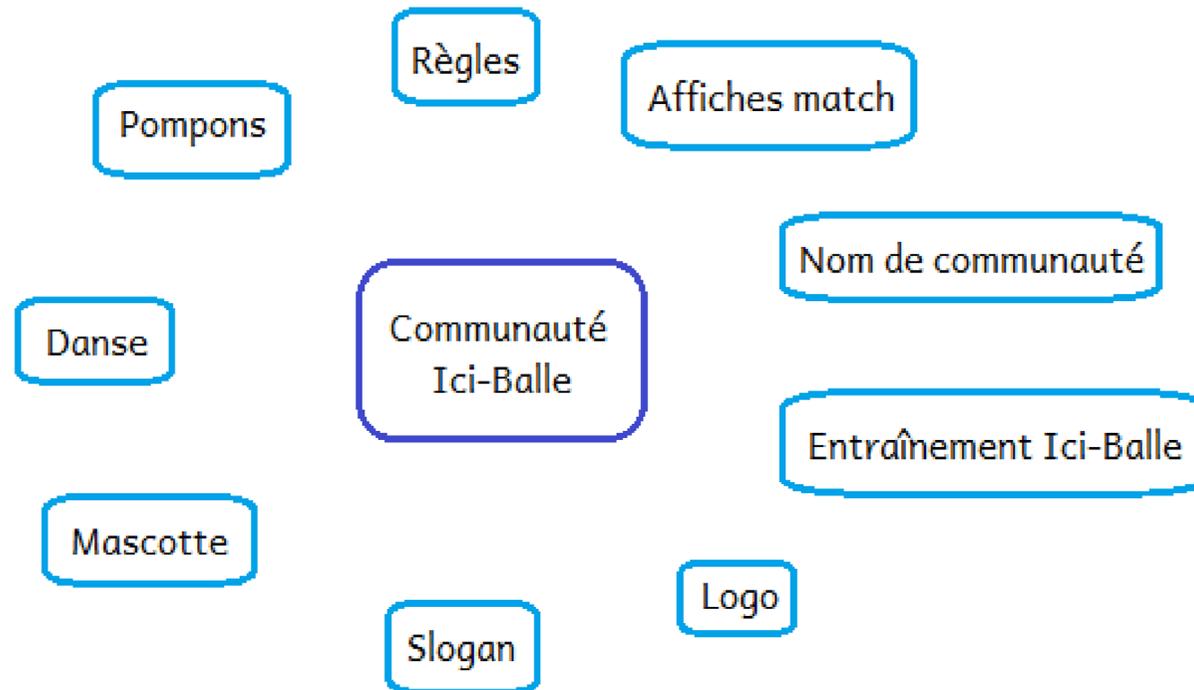


PROJET CLEA

Classe de CM1 de Mme KOBIERZYCKI
École Donzelot à Valentigney



[LES ARTISTES \(Selma A, Chayneze\)](#)

Roxane et Fériel (ou The Fine Art Collection) sont deux artistes qui sont intervenues dans notre classe cinq matinées sur trois mois avec Amélia LETT, responsable des actions culturelles et pédagogiques avec le 19, CRAC à Montbéliard.

Nous avons d'ailleurs été invités à visiter l'exposition des artistes, ainsi nous avons pu découvrir des œuvres de Roxane et Fériel. Leur thème était basé sur les tulipes qui sont un symbole de l'espéranto et le proverbe « Si vous possédez une bibliothèque et un jardin, vous avez tout ce qu'il vous faut » de Cicéron, d'où leur création d'une bibliothèque mêlée de plantes vertes.

La première séance, les artistes ont commencé par nous expliquer ce qu'était l'espéranto : c'est une langue différente des autres car elle réunit plusieurs langues en une seule. Cette langue n'a pas de pays, elle a pour but de réunir tous les citoyens du monde. C'est ce qui leur a inspiré le travail qu'elles ont voulu produire avec nous et trois autres classes de Valentigney : créer une mini communauté au sein de notre classe. Le but était de mélanger nos cultures en nous unissant autour d'un sport créé pour l'occasion : le « Ici-Balle ». Certains symboles étaient récurrents dans notre aventure : l'étoile, le vert, et la pomme de terre. Pour conclure, les artistes ont fait un travail artistique avec nous pendant plusieurs mois et nous en sommes très contents.

[1. LES RÈGLES \(Cali et Chérazade\)](#)

La règle principale est tout simplement le respect : par exemple il ne faut pas couper la parole aux adultes ni à mes camarades. Les règles étaient écrites sur une affiche que nous avons lue, que nous avons tous acceptée. Pour montrer notre engagement, nous avons coupé une patate en deux puis chacun d'entre nous a fait un trou dedans avec un scalpel, ainsi la patate représentait une signature pour toute la communauté.

Nous avons étalé de la peinture verte que la classe a créée avec de la peinture bleue et jaune. Ensuite, tout le monde s'est mis en file indienne en se touchant les épaules et la personne qui était devant a appuyé la pomme de terre en bas de l'affiche.

Quand toute la classe entrait dans la salle, nous disions « ici-Bieuffie » 15 fois sans respirer et quand l'activité touchait à sa fin, nous disions « ici-Treuffe » pendant 15 secondes sans respirer.

« Bieuffie » et « Treuffe » sont des mots en patois franc-comtois qui signifient « pomme de terre ».

[2. NOM DE COMMUNAUTÉ \(Nassim et Murat\)](#)

Au début, les artistes nous ont demandé de trouver un nom pour la communauté. Pour cela nous avons découpé les syllabes des cinq continents. Quatre groupes inventaient des noms à partir de ces syllabes mélangées, puis nous avons voté pour « Atarfrique ». Par la suite, nous avons écrit notre nom de communauté sur les drapeaux, les t-shirts, et les banderoles. Les autres écoles ont choisi les noms « Roquequeque », « Antiqueoancé » et « Tarcanque ».

[3. ICI-BALLE \(Séna et Mariem\)](#)

Notre projet nécessitait un sport autour duquel toutes les activités se raccrochaient. Le jeu de kinball a donc été adapté par l'équipe du CRAC en « Ici-Balle ». Ce jeu est très simple : il y a une immense balle de différentes couleurs, gonflée. Lors de nos entraînements, chaque équipe avait un nom de couleur et les dossards allant avec, et possédait 5 à 7 joueurs.

L'équipe en possession de la balle la lance en l'air en appelant la couleur d'une équipe adverse, l'équipe qui a été appelée doit tout de suite attraper le ballon, tous les joueurs de l'équipe doivent la toucher. Les plus grands doivent se baisser sinon le point ne compte pas car les plus petits ne peuvent pas la toucher. Ainsi de suite : une personne de leur équipe doit à nouveau dire la couleur d'une autre équipe et lancer la balle en l'air pour que l'équipe en question puisse l'attraper.

4. LOGO (Khadija et Sheriane)

Nous devons inventer un drapeau pour notre communauté qui servirait à encourager notre équipe. Nous avons donc inventé un logo pour Atarfrique qui se retrouvera sur les t-shirts et les drapeaux.

Les artistes nous ont indiqué les détails qu'il fallait mettre sur notre logo : une étoile (signe espéranto) que nous pouvions modifier, une couronne, des yeux, une bouche et un nez. Plusieurs d'entre nous ont imaginé et dessiné un logo, puis nous avons voté pour celui que toute la communauté préférerait.

Pour la conception du drapeau, nous avons utilisé du papier coloré, de la colle et des feutres, puis nous avons rajouté un bâtonnet pour le faire tenir. Les artistes ont imprimé des t-shirts avec le logo devant et le nom de notre communauté derrière.

5. SLOGAN (Saïd et Lianani)

Pour créer un slogan pour encourager notre équipe, les artistes nous ont demandé quelles langues nous parlions. Nous avons répondu arabe, anglais, espagnol, italien, allemand, et serbe. On a commencé par mélanger des mots de ces langues ce qui a donné notre slogan : « On est trop hela on ne lâchera pas. Atarfrique !!! ».

Nous devons également l'écrire sur de grandes banderoles pour le jour du tournoi. On a d'abord écrit sur une feuille pour nous entraîner, ensuite on a écrit sur des draps qu'on a découpés, puis nous avons récrit par-dessus au poscat pour que cela soit plus épais et donc visible par les spectateurs.

6. MASCOTTE (Mohamed et Bilal)

Les artistes ont demandé à un groupe de six élèves d'imaginer une mascotte étrange et de la dessiner. On a pris un élément de chaque mascotte imaginée pour créer une seule mascotte.

On a découpé des journaux en bandelettes pour les coller sur un ballon de baudruche gonflé. Après avoir attendu que le papier sèche, on a éclaté le ballon. Puis nous avons ajouté la queue, les bras et les cheveux en carton. Nous l'avons peinte puis nous l'avons laissée sécher. Enfin nous avons collé des feuilles de couleur en forme d'écaille sur toute la mascotte.

Les élèves ont essayé la mascotte avant le match pour être sûrs qu'elle tenait bien.

7. DANSE (Selma L et Salma)

Dans le groupe qui s'occupait d'inventer une chorégraphie, chaque élève inventait une petite danse. Après nous avons montré aux autres élèves les créations. Enfin nous avons voté et nous avons appris la chorégraphie à toute la classe pour pouvoir la présenter le jour du match.

8. POMPONS (Walid et Imad)

On a créé de la couleur vert foncé en mélangeant de la peinture, puis on a pris des feuilles de brouillon que nous avons peintes avec cette peinture. Après le séchage, on a coupé les feuilles en bandelettes avec un massicot et enfin on les a attachées pour créer des pompons.

9. AFFICHES TOURNOI (Anis et Adam C)

On a fait plusieurs affiches, pour les coller dans les couloirs de l'école afin d'annoncer le match de Ici-Balle. Pour faire les affiches, on choisissait d'abord un fond et des feuilles avec des petites images dessus, qu'on collait sur les fonds. Pour finir on a écrit quand et où se déroulait le match avec les noms des équipes qui ont participé au match.

10. MATCH (Adam B et Amin)

Pour le match nous sommes partis dans le gymnase de l'école durant l'après-midi du 26 avril.

Au début, deux filles d'une équipe ont raconté une histoire : l'une d'elles la racontait en langage des signes et l'autre la traduisait en français. Ensuite, toutes les équipes ont fait le tour du gymnase l'une après l'autre pour se présenter : elles criaient leur slogan en courant avec leurs banderoles et leur mascotte, puis elles ont effectué leur danse.

Les joueurs ont joué contre trois autres équipes et les supporters ont soutenu leur équipe avec la mascotte, les banderoles, les drapeaux, les tambours, les kazous et criaient « ATARFRIQUE ! » Il y avait même une classe de l'école qui est venue pour voir le match.

À la mi-temps, les artistes ont annoncé que les équipes devaient échanger leurs maillots : nous ne savions plus si nous devions crier « Atarfrique » ou le nouveau nom que portaient nos joueurs. Finalement, nous étions tous une seule communauté autour du jeu Ici-Balle et du projet que nous avons tous vécu avec les artistes.

À la fin, on a pris le goûter dans lequel tout était vert (pomme, raisin blanc, bonbons verts, chips vertes, sirop de menthe...) et les artistes ont lancé des cotillons avec un ventilateur, c'était magnifique ! Nous avons tous remporté le trophée de la patate d'or.



Recherche de la mascotte



Recherche du logo



Visite au CRAC



Visite au CRAC (suite)



Création de la mascotte



Création des banderoles



T-shirt avec logo final



Mascotte presque terminée



Élaboration des affiches



Les supporters le jour du match



Notre communauté



Nos artistes