

Représentations du monde et activités humaines

Ce document permet de penser les apprentissages en histoire-géographie comme un parcours de formation tout au long du cycle 3. L'enseignant peut s'en servir pour construire les séquences d'apprentissage, penser une progression qui servira d'appui à la conception d'activités en accompagnement personnalisé, évaluer les élèves de façon formative ou sommative. Les élèves peuvent s'en servir pour savoir où ils en sont et ce qu'on attend d'eux. Ce document peut être amené à évoluer en fonction des observations faites en classe.

| HISTOIRE : Je sais établir des faits historiques et/ou les expliquer ainsi que les situer dans le temps | | | | | |
|---|----------------------|--|---|--|---|
| GEOGRAPHIE : Je sais localiser des espaces de vie, décrire et expliquer comment les hommes les organisent, y vivent, je sais présenter les problèmes environnementaux auxquels ils doivent faire face. | | | | | |
| COMPETENCES MOBILISEES | apprenti | initié | confirmé | expert | |
| SE REPERER | dans le temps | Je date un fait à partir d'une frise. Je fais la distinction entre des faits "longs" et des faits "courts" Je peux situer dans l'espace un fait historique à l'aide d'une carte historique | J'utilise les mots spécifiques (siècle, millénaire...) Je situe un fait ou un personnage dans la période historique correspondante. Je peux classer des faits selon qu'ils appartiennent à la même période historique mais à des civilisations différentes ou à des périodes différentes mais à la même civilisation (synchronie-diachronie) | Je classe des faits, des personnages les uns par rapport aux autres. Je donne quelques éléments pour présenter ces faits, ces personnages. Je suis capable de dire si le fait historique étudié a changé quelque chose, a marqué une rupture ou s'inscrit dans une continuité (avant/après), dans une évolution Je peux dire s'il a existé d'autres faits historiques similaires à d'autres époques ou dans d'autres régions du monde. | Je raconte brièvement un fait historique. Je suis capable de passer du sujet d'étude à la contextualisation. Je suis capable d'expliquer en quoi le fait historique étudié a eu un impact au moment où il s'est déroulé ou les conséquences de ce fait historique sur un temps + long (ex bataille d'Alésia, conquête de la Gaule qui annonce fin de la république) |
| | dans l'espace | Sur un planisphère, je nomme la 1/2 des grands repères géographiques. Je sais distinguer les grands types d'espace. Je sais trouver un lieu sur un globe réel et sur un planisphère. | Je nomme la plupart des grands repères géographiques sur un planisphère. Je sais localiser les espaces étudiés. Je donne quelques caractéristiques de ces espaces. Je sais manipuler un globe virtuel pour trouver un lieu. | Je situe des lieux les uns par rapport aux autres (points cardinaux) et les repères géographiques sur des cartes à différentes échelles. Je sais donner la plupart des caractéristiques de ces espaces. Je donne quelques éléments d'explication de la répartition de la population mondiale. Je sais utiliser des outils plus complexes pour comparer des surfaces, des distances. | Je retrouve les grands repères géographiques sur des projections différentes. Je sais expliquer la répartition de la population mondiale. Je sais mobiliser ces repères dans différents contextes. Je peux retrouver un paysage sur un SIG (en google street view) |

| | | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|---|--|
| COMPRENDRE UN DOCUMENT | Lire une carte | Je sais donner le thème de la carte grâce au titre | Je sais distinguer carte thématique et carte générale. Je sais localiser des faits géographiques grâce à la légende | Je sais citer les informations importantes de la carte en donnant des exemples précis | Je pose des hypothèses expliquant la répartition des faits observés |
| | Lire une photographie de paysage | Je sais décrire des marques de l'occupation humaine. Je sais dire de quel type de paysage il s'agit : urbain, littoral, rural... | Je sais dire le point de vue de la photographie Ma description est ordonnée. | Je sais décrire l'ensemble des marques de l'occupation humaine en utilisant les mots du géographe | Je sais poser des hypothèses sur la façon dont les gens « habitent » ce lieu |
| | Lire des documents (texte) | Quand le document est simple, je prélève les informations explicites si le professeur me pose des questions précises. | Si le professeur me pose des questions, même si le document est plus complexe, je prélève les informations explicites dont j'ai besoin. Et je sais les reformuler à ma manière. | A l'aide des questions de l'enseignant, je découvre le sens général du document. Je sélectionne de façon autonome, les informations explicites qui vont me servir à résoudre le problème. Je les intègre à mes réponses en les reformulant | Avec l'aide de l'enseignant et/ou de la boîte à outils, je parviens à trouver des informations implicites. |
| | ... de façon critique | Je trouve l'auteur, le titre et la date du document à partir du paratexte. | Je donne le sujet du document à partir du titre. Je distingue récit de fiction et récit historique. (je reconnais un document source) | Je différencie la date du document et la date de l'événement raconté ou représenté. Je précise le type de document (sa nature). J'indique le sujet du document en m'appuyant sur ce qu'il contient. Je suis capable de donner quelques précisions sur le contexte | Grâce aux informations données par l'enseignant et avec son aide, je pose des hypothèses sur la confiance qu'on peut faire au document. |
| | Confronter des documents pour en tirer des conclusions | Je sais identifier un thème commun entre plusieurs documents, écarter un document intrus. | Je sais trier des documents par thèmes. Je sais repérer des points communs et des différences entre des documents avec l'aide de la boîte à outils et/ou de l'enseignant. | A partir des points communs et des différences, avec l'aide de l'enseignant et/ou de la boîte à outils je sais tirer quelques conclusions sur les faits : dire ce qui s'est passé (histoire), décrire comment les hommes habitent leur espace (géographie) | A partir des points communs et des différences, je sais tirer quelques conclusions sur les faits de façon autonome et avec l'aide de l'enseignant et/ou de la boîte à outils je sais tirer quelques conclusions expliquant les faits |
| COOPERER | Coopérer et mutualiser | J'empêche souvent le groupe de fonctionner par mon comportement. Je ne remplis pas mon rôle au sein du groupe et je prends peu part au travail. | Je n'empêche pas le groupe de fonctionner. Je contribue à la production commune en écoutant les idées des autres et en les mettant en œuvre. J'essaie de remplir mon rôle au sein du groupe | Je propose des idées et je participe activement à la production du groupe. J'aide les autres si nécessaire. Je remplis mon rôle au sein du groupe. | J'accepte la contradiction tout en défendant mon point de vue avec diplomatie. Je rappelle aux autres qu'ils doivent remplir leur rôle. |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|--|--|
| RAISONNER | Adopter une démarche scientifique | Je comprends la question et les hypothèses. Je vérifie l'hypothèse dans le document donné par l'enseignant et avec son aide. | Je pose face aux documents une question géographique ou historique avec l'aide de l'enseignant. Je pose des hypothèses qui ne sont pas toujours en lien avec la question. Je vérifie l'hypothèse dans le document donné par l'enseignant avec l'aide de questions. | Je pose, face aux documents, une question géographique ou historique en utilisant la fiche outil. Mes hypothèses sont en lien avec la question. Je peux sélectionner les bons documents et écarter les autres inutiles dans l'EDC. Dans une liste, je choisis le bon document pour vérifier mon hypothèse. Je vérifie de façon autonome et je donne une réponse. | Je propose une question historique ou géographique en utilisant les mots du géographe. Je cherche un document pour vérifier mon hypothèse. Je justifie ma réponse. Face à une autre EDC similaire, je suis capable ou non de valider |
| | S'INFORMER | Dans le monde numérique... | Je connais les lieux ressources (CDI, médiathèques, internet) Je sais lire une adresse et m'y rendre | Je sais accéder à tous les services en ligne proposés par mon collège Je sais à quoi sert un moteur de recherche | Au cours de ma navigation, je sais repérer où je suis grâce à l'URL. Je sais sélectionner une information qui répond à ma recherche. Je sais naviguer dans un site pour trouver une information |
| | ... en ayant une réflexion critique dans l'usage du net | Je connais la typologie des sites web | Je connais les critères d'évaluation d'un site web. Je sais que l'on ne doit pas croire tout ce qui est publié sur internet | Je connais les règles de publication. Je connais les avantages et les risques des réseaux sociaux. Je me pose des questions sur les sites pour savoir si je peux lui faire confiance | Je publie des informations sur internet en respectant les règles de publication |
| PRATIQUER DIFFERENTS LANGAGES | Réaliser des cartes simples, des croquis de paysage | Je sais délimiter les différents espaces en m'aidant de la légende déjà construite. | + Je sais construire une légende structurée à partir du croquis ou de la carte complétés et choisir un titre parmi plusieurs proposés | Avec l'aide de l'enseignant et/ou de la boîte à outils, je sélectionne les informations à faire figurer sur le croquis. Je choisis un titre. Je construis une légende en choisissant des figurés. | Mes figurés sont bien choisis. J'utilise les mots du géographe et j'organise la légende de façon simple pour qu'elle réponde au titre du croquis. |
| | Créer un outil numérique pour échanger, communiquer | Je sais utiliser les fonctions simples d'une application ou d'un logiciel | Je sais choisir la bonne application pour communiquer en fonction du destinataire. | Je sais équilibrer le texte et les illustrations. Je sais créer un scénario simple, répéter et créer | J'écoute le travail des autres, je peux apporter des critiques pour enrichir et améliorer ma production |
| | Ecrire pour structurer sa pensée, son savoir, pour | J'ai des difficultés à utiliser l'écriture pour réfléchir, dire ce que je pense, reformuler des idées... Il faut que | J'arrive à écrire pour répondre à des questions, pour lister des informations, pour émettre des | J'arrive à écrire pour reformuler des idées déjà données, pour classer des idées et pour les articuler entre elles, pour décrire, pour | J'arrive à écrire pour argumenter, pour justifier une réponse, pour résumer, pour donner des |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| argumenter, communiquer et échanger | l'enseignant me stimule fortement. Je rédige une phrase par question avec un mot clé | hypothèses. | raconter. J'utilise des mots de liaisons entre chaque nouvelle idée (je les choisis dans une liste proposée par mon professeur) | conclusions. J'organise mes idées |
| S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger | Participer à des échanges dans des situations de communication diversifiées | | | |
| | J'écoute les autres, je suis capable de reformuler ce qu'ils ont dit. Je respecte leurs idées. Je prends la parole en lien avec ce qui est dit mais on ne comprend pas toujours ce que je veux dire. Je fais une phrase pour répondre | On comprend ce que je dis. Je présente mon idée en disant mon approbation ou mon désaccord. J'essaie d'utiliser les mots de la discipline que l'on vient d'étudier. | J'argumente mon opinion avec des exemples. J'identifie le point de vue des autres. Je présente mon point de vue en reformulant celui des autres ou en complétant. J'utilise les mots de la discipline que l'on vient d'étudier. Je commence à nuancer mon point de vue. | Je prends en compte la parole des autres de façon spontanée. Je récapitule les idées proposées. Mes arguments ne sont pas que des exemples. Grâce au débat je nuance mon point de vue. J'utilise les mots de la discipline vus. |
| | Réaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des notes ou sur un diaporama ou autre outil numérique | | | |
| | J'ai des difficultés à suivre les consignes données pour organiser mon exposé. Je lis mes notes ou ma présentation numérique. | J'organise mon exposé en suivant les consignes données par l'enseignant. J'essaie de ne pas lire mes notes ou ma présentation numérique. J'utilise un langage courant. Je réponds à certaines questions. | Je choisis les consignes adaptées au type de présentation (exposé "scientifique, présentation d'ouvrage,...) Mon exposé suit ces consignes. Je ne lis pas mes notes ou ma présentation numérique. J'utilise certains mots de la discipline. Je réponds à la plupart des questions. | J'organise mon exposé de façon autonome en fonction de ce qui est attendu. J'utilise les mots de la discipline. Je sais expliquer comment j'ai trouvé les informations. J'intéresse mon auditoire. |
| J'ose prendre la parole devant les autres mais on ne me comprend pas bien à cause de ma diction (je ne parle pas assez fort ou je n'articule pas bien ou je parle trop vite...). Je n'utilise pas mon corps de façon adaptée (regard, façon de me tenir, gestes) | On me comprend mieux mais je peux encore améliorer ma diction. Je regarde mon auditoire, je n'ai pas de gestes parasites. Je m'auto-évalue. | On me comprend bien grâce à une bonne diction. J'essaie d'utiliser un ton approprié mais je n'y arrive pas toujours. J'essaie d'utiliser mon corps pour faire passer mon message (gestes, mimiques...). Je corrige ma façon de dire. | J'utilise le ton approprié à ce que je veux dire. J'utilise mon corps de façon pertinente (regard, posture, gestuelle, mimiques). Je suis capable d'améliorer ma production orale. | |

Séance d'accompagnement personnalisé : le suivi des élèves

A chaque séquence un bilan est effectué.

Est distribué aux élèves

- ✚ un tableau (n°1) comportant uniquement les compétences mobilisées dans le cadre de la séquence. Ce tableau est rempli collectivement (en fin de séquence ou après chaque étape de la séquence). C'est un temps de métacognition qui permet de décontextualiser l'apprentissage effectué et de préparer le transfert à une autre situation.
- ✚ en début d'année ou au fur et à mesure de l'année, chaque élève reçoit une fiche/compétence (voir ci-dessous tableau n°2)). C'est le principe du portfolio. Il reporte sur la fiche correspondant à chaque compétence mobilisée le titre et la date de la séquence, ce qu'il a effectivement su faire (il doit en apporter la preuve en puisant dans les travaux réalisés), le niveau correspondant et les objectifs qu'ils se fixent. Cette fiche est visée par l'enseignant qui donne son avis. Le document peut être numérique. L'idéal serait que ce document suive l'élève durant les trois années de son parcours.

Séquence : _____

| | COMPETENCES MOBILISEES Je dois être capable | Ce que nous avons fait | Ce que nous avons chercher à apprendre |
|--------------------------------------|--|--|--|
| SE REPERER | Dans l'espace | Situer le village de Kritika en Asie, au Népal, au sud de l'Inde... Pour le faire on a utilisé plusieurs cartes; | Situer un lieu en précisant le continent, le pays, l'hémisphère, les pays voisins, les océans proches |
| PRATIQUER DIFFERENTS LANGAGES | | | |
| | | | |

